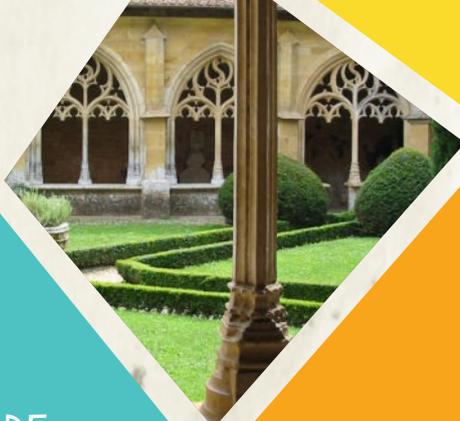


CLOÎTRE DE
CADOUIN



CHÂTEAU DE
BOURDEILLES



LASCAUX II



GROTTE
DU GRAND
ROC



CHÂTEAU
DE BIRON



SEMITOUR PÉRIGORD

DOSSIER
DE PRESSE 2015

LE THOT



LES ABRIS DE
LAUGERIE BASSE



SOMMAIRE

| | |
|---|------|
| LA SEMITOUR-PÉRIGORD..... | p.3 |
| LES ACTUALITÉS 2015..... | p.4 |
| LE PÉRIGORD PRÉHISTORIQUE | p.6 |
| • LASCAUX II..... | p.6 |
| • LE THOT..... | p.8 |
| • LES ABRIS DE LAUGERIE BASSE..... | p.10 |
| • L'ATELIER DES FAC-SIMILÉS DU PÉRIGORD..... | p.12 |
| LE PÉRIGORD CHEVALERESQUE..... | p.14 |
| • LE CHÂTEAU DE BIRON..... | p.14 |
| • LE CHÂTEAU DE BOURDEILLES..... | p.16 |
| LE PÉRIGORD SOURCE DE SÉRÉNITÉ..... | p.18 |
| • LA GROTTE DU GRAND ROC | p.18 |
| • LE CLOÎTRE DE CADOUIN..... | p.20 |
| LE PÉRIGORD PARADIS DES ENFANTS..... | p.22 |
| OÙ SÉJOURNER EN PÉRIGORD ?..... | p.24 |
| • LA BASE DE LOISIRS DE ROUFFIAC..... | p.25 |
| • LE BASSIN NAUTIQUE DE TRÉMOLAT..... | p.26 |
| • LE CAMPING DU GRAND ETANG DE SAINT-ESTÈPHE..... | p.27 |
| LE PÉRIGORD... 72 HEURES EN AMOUREUX..... | p.28 |
| LE PÉRIGORD... 4 JOURS ENTRE AMIS..... | p.30 |
| LE PÉRIGORD... 7 JOURS EN FAMILLE..... | p.32 |
| LA SÉMITOUR-PÉRIGORD EN CHIFFRES..... | p.34 |
| INFOS PRATIQUES..... | p.35 |

LA SEMITOUR PÉRIGORD

Une marque pour valoriser un patrimoine culturel exceptionnel

Célèbre pour les richesses de son patrimoine culturel et naturel ainsi que pour les délices de sa gastronomie, La Dordogne-Périgord est l'une des destinations touristiques majeures en France. Chaque année, la région accueille près de 3 millions de visiteurs en quête d'authenticité, parmi lesquels 40% de touristes venus de l'étranger.

Propriétaire de sites touristiques ouverts au public, le Conseil Général de la Dordogne a confié la gestion commerciale à la Semitour-Périgord, société d'économie mixte créée en 1998. En charge de l'exploitation de sites culturels, d'hébergement et de loisirs, et organisateur de manifestations touristiques, elle est la première entreprise touristique du département.

Son objectif est de promouvoir le Périgord afin d'y développer le tourisme mais aussi le commerce local et toutes les activités et services liés aux sites culturels de la région.

Ses sites préhistoriques, châteaux, cloître et grotte inscrits au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'Unesco, classés Monuments Historiques ou Sites Majeurs d'Aquitaine en constituent les pièces maîtresses.

Depuis 16 ans, la Semitour-Périgord œuvre à la promotion des sites qui font la renommée du Périgord, telle que Lascaux II, fac-similé de la grotte préhistorique la plus célèbre au monde ou encore les châteaux de Biron et de Bourdeilles. De plus, l'entreprise prépare l'ouverture de Lascaux IV qui ouvrira ses portes en 2016.



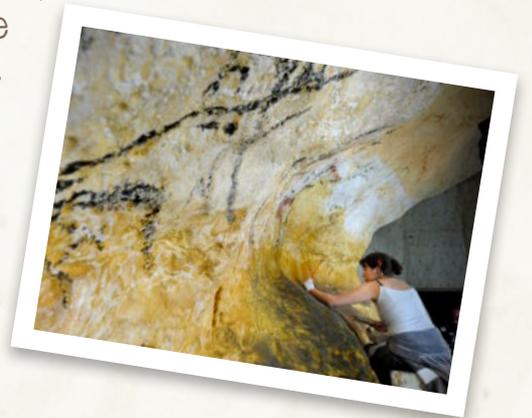
LES ACTUALITÉS

LA RÉALISATION DES PAROIS DE LASCAUX IV

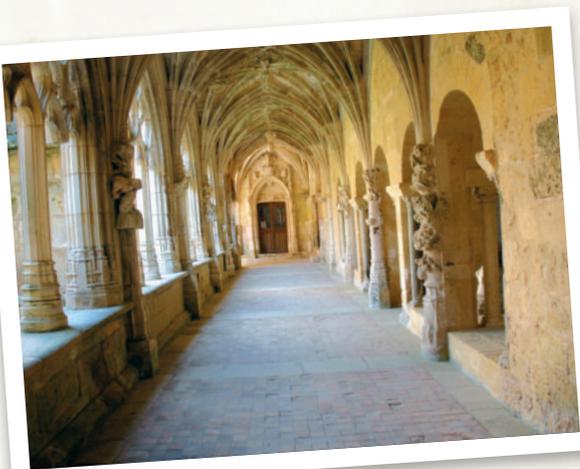


Alors que Lascaux IV ouvrira ses portes en 2016, l'Atelier des Fac-Similés du Périgord (AFSP) s'affaire à la réalisation de ses futures parois ornées. La visite de ces coulisses

est une expérience unique à vivre jusqu'en août 2015, date à laquelle les panneaux prendront place dans le futur Centre International de l'Art Pariétal Montignac-Lascaux.



L'ABBAYE DE CADOUIN CÉLÈBRE SES 900 ANS



A l'occasion du 9^{ème} centenaire de l'abbaye de Cadouin, la Semitour-Périgord y organise une exposition. Entre avril et septembre 2015, 17 panneaux seront présentés au grand public, reprenant les manuscrits centenaires conservés par les Archives départementales de la Dordogne.

EN 2015

FOULE D'INNOVATIONS AU THOT

Le site du Thot poursuit la restructuration de son parcours muséographique initiée en 2014 en proposant de nouvelles animations toujours plus innovantes et ludiques.

En avril 2015, deux animaux préhistoriques rejoindront le Miroir Temporel, une expérience de réalité augmentée unique en Europe. L'aventure continue avec un film réalisé en 3D qui emportera le public dans un voyage à travers l'évolution de la climatologie depuis la Préhistoire.



MARCHE NOCTURNE AU CHÂTEAU DE BIRON

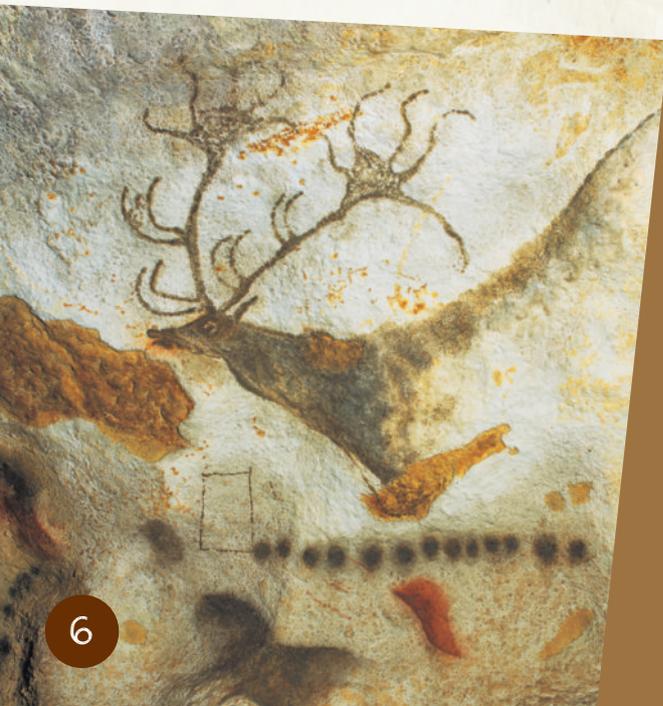
Cet été, tous les jeudis de 18h à 23h, un marché nocturne de producteurs de pays, labellisé par la Chambre d'Agriculture de la Dordogne, s'installe dans la cour du château de Biron. Une grande première qui devrait satisfaire les plus gourmands d'entre nous !





LASCAUX II

Le Périgord préhistorique



POUR LA PETITE HISTOIRE...

La grotte de Lascaux est découverte fortuitement en septembre 1940, par quatre adolescents de 14 à 18 ans. L'abbé Breuil, considéré comme "le Pape de la Préhistoire", émerveillé par cette découverte y séjournera plusieurs semaines et l'authentifiera.

En 1950, la grotte de Lascaux bénéficie d'une nouvelle méthode de datation : le Carbone 14. Attribuée au Paléolithique supérieur, elle devient la grotte préhistorique de référence : un véritable "chef d'œuvre de l'humanité".



ANIMATIONS EN 2015

Visites nocturnes tous les vendredis
du 3 juillet au 28 août

COORDONNÉES

Lascaux II
24290 Montignac
Tél. : 05.53.51.95.03
E-mail : contact@semitour.com
Internet : www.semitour.com

Lascaux II est le fac-similé de la grotte de Lascaux et se situe à 200 m de cette dernière, sur une colline boisée dominant Montignac, au cœur de la Vallée de la Vézère. Lascaux II, ouverte au public depuis 1983 est la réplique exacte en trois dimensions de la grotte originale, classée Monument Historique et fermée au public depuis 1963 sur une décision d'André Malraux (Ministre des Affaires Culturelles).

Les prouesses technologiques et le travail minutieux des plasticiens ont permis la reproduction au centimètre près des deux galeries de la grotte originale : "la Salle des Taureaux" et le "Diverticule Axial" rassemblant 90% des peintures préhistoriques

de Lascaux : chevaux, aurochs, bisons, cerfs, bouquetins, ours mais aussi homme et signes géométriques. Des scènes bouleversantes et des présences énigmatiques qui n'ont aujourd'hui toujours pas révélé leurs secrets... Elles témoignent de la connaissance parfaite qu'avaient les Magdaléniens de leur environnement.

Deux "sas muséographiques" retracent l'histoire de la grotte et expliquent les techniques des artistes qui ont utilisé exactement les mêmes pigments que ceux des artistes magdaléniens ainsi que des nouvelles technologies (photo, ordinateurs...).

La reproduction de la cavité originale, bâtie à l'image des constructions navales dans une coque en ferrociment, restitue dans les moindres détails les reliefs et l'atmosphère de Lascaux.

Le plus célèbre "sanctuaire" paléolithique du monde a ainsi pu renaître à la vue du grand public.

TARIFS

Adulte : 10.00€
Enfant (5 à 12 ans) : 6.50€

Billet jumelé Lascaux II / Le Thot
Adulte : 13.90€
Enfant (5 à 12 ans) : 9.70€



HORAIRES D'OUVERTURE

Du 07/02 au 03/04* : de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00
Du 04/04 au 03/07 : de 9h30 à 18h00
Du 04/07 au 31/08 : de 9h00 à 19h00
Du 01/09 au 01/11 : de 9h30 à 18h00
Du 02/11 au 31/12* : de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h30

* fermé le lundi hors vacances scolaires



A NE PAS MANQUER EN 2015

DEUX NOUVEAUX ANIMAUX POUR LE MIROIR TEMPOREL

Dévoilé au public en 2014, le Miroir Temporel est une animation de réalité augmentée qui permet d'interagir et d'observer les comportements des animaux de la Préhistoire aujourd'hui disparus (mammouth, rhinocéros laineux, ours, lionne des cavernes, mégacéros). Cette année, deux animaux viennent compléter cette animation unique en Europe : la hyène des cavernes et l'antilope saïga.

UNE APPLICATION POUR LES SCOLAIRES

Dans le prolongement de cette prouesse technologique, une application vient d'être développée : le Thot Scolaire. Au moyen d'une tablette tactile et en conservant le procédé de réalité augmentée, les enfants du CP au CM2 vont à la rencontre de ces espèces mythiques. Dans leur classe et en présence d'un médiateur, les élèves découvrent les caractéristiques physiques des animaux, leur répartition géographique, leur régime alimentaire, l'évolution chronologique, leur présence dans l'art pariétal et leur relation avec l'Homme.



LE THOT

Le Périgord préhistorique

LA SALLE CLIMATOLOGIE

Grande innovation 2015, le Thot a pensé et créé une salle dédiée à la climatologie de la Préhistoire avec une réflexion sur l'avenir. Ce film d'animation en 3D est structuré en six étapes clés qui racontent les fluctuations climatiques depuis l'apparition des hominidés (-2,5 millions d'années avant J.C.) jusqu'à la période de Lascaux (-20 000 ans avant J.C.) en déclinant leurs cycles d'évolution. En 12 minutes, chaque époque est traitée à travers le niveau des eaux, l'avancée ou le recul des glaciers, l'évolution des paysages, les migrations des animaux, etc.



ANIMATIONS EN 2015



Le Miroir Temporel
La Salle Climatologie
Le Quiz Préhistoire
Les Ateliers pour enfants :

- Art pariétal
- Fabrication de lampes à graisse
- Initiation à la fouille archéologique
- Initiation au tir au propulseur

Idéalement situé à Thonac, le Thot regroupe en un même lieu un espace muséographique, un parc animalier ainsi qu'un atelier d'art pariétal. Ouvert au public depuis 1972, il appartient depuis 1978 au département de la Dordogne. Cette visite préparatoire ou complémentaire à Lascaux II invite au voyage dans l'époque préhistorique pour partir à la découverte de l'homme de Cro-Magnon, chasseur et peintre animalier émérite.

La représentation grandeur nature des cinq fac-similés majeurs de la galerie de la Nef de Lascaux ("La Vache Noire", "Frise des cerfs", "Bisons adossés", "Panneau de l'Empreinte", "Panneau des Bouquetins") et de la Scène du Puits (unique représentation humaine de la grotte) initie les amateurs à l'art des cavernes.

Cette visite en trois temps visuels va permettre de redécouvrir la galerie de Lascaux et de faire ressortir des détails et des formes qui sont difficilement perceptibles pour un regard non averti.

La promenade dans le parc engage à la comparaison des "descendants" des animaux sauvages vivant au Paléolithique (aurochs, cerfs, chevaux Tarpan et Prjewalski, bisons...) avec ceux peints ou gravés sur les parois des grottes. La finesse d'observation et le talent qu'avaient les chasseurs à reproduire dans les moindres détails leur anatomie et leurs mouvements sont remarquables.

La visite du Thot offre une approche plus ludique et scientifique pour découvrir Lascaux.



COORDONNÉES

Le Thot
24290 Thonac
Tél. : 05 53 50 70 44
E-mail : contact@semitour.com
Internet : www.semitour.com



HORAIRES D'OUVERTURE

Du 07/02 au 03/04* : de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h30
Du 04/04 au 03/07 : de 10h00 à 18h00
Du 04/07 au 31/08 : de 10h00 à 19h00
Du 01/09 au 01/11 : de 10h00 à 18h00
Du 02/11 au 31/12* : de 10h00 à 12h30 et de 14h à 17h30

TARIFS

Adulte : 8.00€ / Enfant (5 à 12 ans) : 5.00€
Billet jumelé Lascaux II / Le Thot
Adulte : 13.90€ / Enfant (5 à 12 ans) : 9.70€

* fermé le lundi hors vacances scolaires



LES ABRIS DE LAUGERIE BASSE

Le Périgord préhistorique



POUR LA PETITE HISTOIRE...

C'est en 1863 qu'Edouard Lartet (paléontologue) et son ami Henry Christy, venus visiter les Eyzies, découvrent par hasard les Abris de Laugerie Basse. Ils furent impressionnés par la richesse de ses vestiges préhistoriques et de nombreuses découvertes en découlèrent.

La même année, l'archéologue Paul de Vibraye dévoile la fameuse "Vénus impudique". Les découvertes s'enchaînent alors et deux ans après, Elie Massénat met à jour un squelette humain dénommé "l'homme écrasé". Une partie de l'abri reste encore à explorer...



ANIMATIONS EN 2015

ATELIERS POUR ENFANTS :

”Sur les traces des animaux” :
Initiation à la chasse préhistorique
et au tir au propulseur

Cro-Magnon architecte

Situé à quelques dizaines de mètres de la grotte du Grand Roc, aux Eyzies-de-Tayac, les Abris de Laugerie Basse sont inscrits au Patrimoine Mondial de l’Unesco. Véritable référence dans le monde pour les préhistoriens, le site a été occupé dès la période magdalénienne (- 15 000 avant J.C.) et jusqu’à l’Âge de Bronze (- 2 200 avant J.C.).

Le site se compose de deux abris : l’abri dit classique, qui a été entièrement fouillé, et l’abri des Marseilles dont une partie n’a pas encore été exploitée à ce jour puisqu’elle se trouve sous un effondrement de blocs de calcaire. La stratigraphie (ensemble des différentes couches géologiques) du lieu et ses nombreuses traces confirment l’existence de foyers.

Ce gisement est un site exceptionnel pour la quantité, la diversité et souvent la qualité des œuvres d’art qui y ont été découvertes pendant des décennies. Plus de six cents œuvres ont été retrouvées lors des fouilles.

Parmi ces quelques six cents objets trouvés témoignant d’une activité culturelle et esthétique importante à Laugerie Basse, on relève plusieurs œuvres connues de la période magdalénienne (entre 15 000 et 10 000 avant J.C.) : une rondelle d’os gravée, un harpon, une statuette à tête de cheval et une statuette de femme à la tête brisée appelée ”Vénus impudique” découverte par le marquis de Vibraye vers 1864 ainsi qu’une plaquette appelée ”Femme au renne”.



Quant au mobilier découvert sur le site, il illustre parfaitement les capacités artistiques de ces hommes ”modernes” préhistoriques.

HORAIRES D’OUVERTURE

Du 07/02 au 03/04* : de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00
Du 04/04 au 03/07 : de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00
Du 04/07 au 31/08 : de 10h00 à 19h00
Du 01/09 au 01/11 : de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00
Du 02/11 au 31/12* : de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

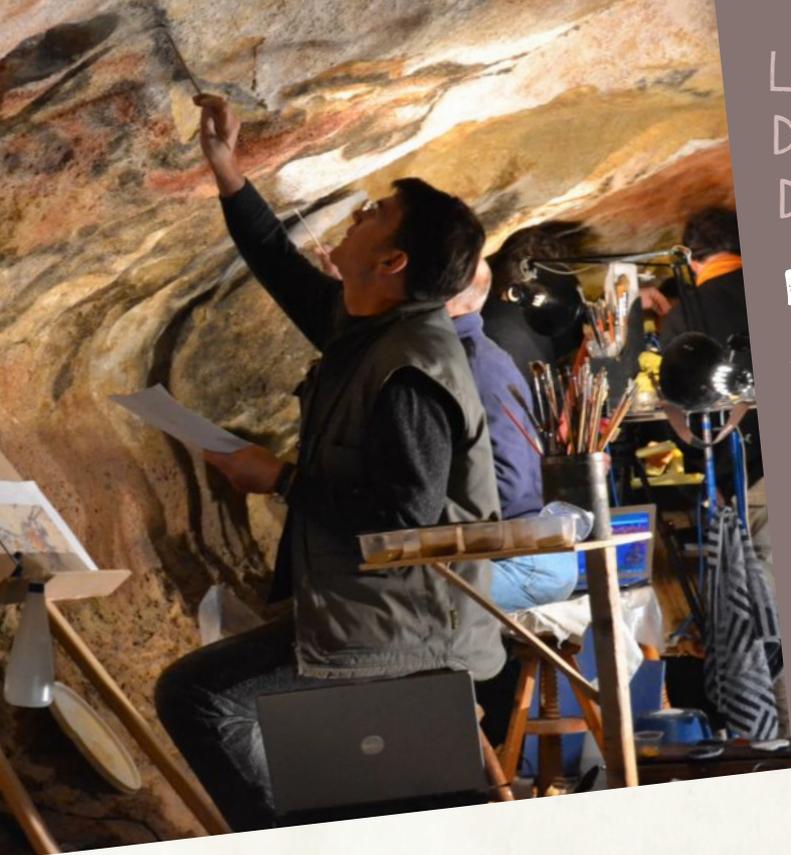
* fermé le lundi hors vacances scolaires

TARIFS

Adulte : 6.50€ / Enfant (5 à 12 ans) : 4.00€
Billet jumelé Grand Roc / Laugerie Basse
Adulte : 9.50€ / Enfant (5 à 12 ans) : 6.00€

COORDONNÉES

Les Abris de Laugerie Basse
24620 Les Eyzies-de-Tayac-Sireuil
Tél. : 05.53.06.92.70
E-mail : contact@semitour.com
Internet : www.semitour.com



LES GRANDES REALISATIONS
DE L'ATELIER DES FAC-SIMILÉS
DU PÉRIGORD : LASCAUX II, III ET IV

RESTAURATION DE LASCAUX II

Située à Montignac, à quelques minutes de l'AFSP, Lascaux II a connu un important chantier de restauration entre 2009 et 2012. Après 30 ans de service, il était nécessaire de nettoyer une grande partie des parois et voûtes, de dégager les aciers corrodés et appliquer un traitement antirouille, de remodeler ainsi que de retoucher certains fonds et peintures de nombreuses fresques.

L'ATELIER DES FAC-SIMILÉS DU PÉRIGORD

un savoir-faire unique



LASCAUX III, EXPOSITION ITINERANTE INTERNATIONALE

Lascaux III est une exposition itinérante sur la Préhistoire, comprenant 120m² de fac-similés de la grotte de Lascaux. Transportable aux quatre coins du globe, cette exposition unique permet de présenter la grotte hors de son site et par la même occasion de mettre un coup de projecteur sur le Périgord et son patrimoine millénaire.

L'AFSP a reproduit cinq scènes majeures de la nef de Lascaux, absentes à Lascaux II : la Vache Noire, la Frise des Cerfs, les Deux Bisons, le Bison de l'Empreinte et, pour finir, la Scène du Puits, une scène narrative difficile d'accès (au fond du "puits" de la grotte) que peu de personnes ont eu l'occasion de voir.

LASCAUX IV, LE CENTRE INTERNATIONAL DE L'ART PARIÉTAL

Le Centre International d'Art Pariétal de Montignac-Lascaux (CIAPML), aussi nommé Lascaux IV, ouvrira en 2016 au pied de la colline sanctuarisée de Lascaux. Ce projet, œuvre du Conseil Général de la Dordogne, offrira au public le fac-similé complet de la grotte. Des salles d'expositions et des espaces numériques viendront compléter cette découverte de l'art pariétal au niveau planétaire pour en savoir plus sur la civilisation de l'homme de Cro-Magnon.

L'AFSP a été missionnée pour réaliser l'ensemble des fac-similés du chantier: 500m² de parois y sont

actuellement produites et seront assemblées en août 2015 pour reconstituer la grotte ornée la plus connue au monde. 400m² de parois supplémentaires sont également réalisées pour garnir la galerie de contemplation.

De par son expérience et son savoir-faire, l'atelier a mis en place de nouveaux procédés de fabrication, s'est doté d'outils perfectionnés et s'est associé à des partenaires performants afin de respecter le délai de production (environ 30 mois) tout en conservant une grande qualité.

L'Atelier des Fac-Similés du Périgord est une entreprise au savoir-faire unique, spécialisée dans la fabrication de fac-similés de parois ornées de la Préhistoire, située au cœur du berceau préhistorique du Périgord. Avec 4 000m² de surface, comprenant des ateliers de peinture, de modelage, de moulage/résine, de construction mécanique, un laboratoire de recherche "couleurs et essais", un espace photographie, une salle de maquettes, un show-room de 100m² et plusieurs zones de stockage, l'entreprise bénéficie d'un formidable potentiel pour redonner vie aux lieux ou objets du passé menacés par le futur.

L'AFSP reproduit toutes les parois de grottes avec la plus haute exactitude possible : reliefs, aspects de surface et ornements en associant les technologies les plus modernes (relevés laser, photo numérique, traitement informatique), des techniques et matériaux brevetés, le travail d'artistes hautement qualifiés (peintres, sculpteurs, plasticiens) et de techniciens spécialisés.

Leur but est d'améliorer en permanence l'émerveillement ressenti devant les fac-similés ainsi que leur durabilité dans le temps et sous toutes conditions d'exposition.



COORDONNÉES

AFSP
24290 Montignac
Tél. : 05.53.50.47.11
E-mail : contact@afsp.fr
Internet : www.afsp-perigord.fr

L'ATELIER DES FAC-SIMILÉS DU PÉRIGORD N'EST PAS OUVERT AU PUBLIC, MAIS PEUT ACCUEILLIR LES JOURNALISTES SUR DEMANDE : DÉCOUVERTE DE LA PRODUCTION ET DE L'INSTALLATION SUR LE SITE.



Sur le plan technique, la production des parois a été réalisée grâce à des procédés hautement qualifiés :

- scans numériques 3D à la pointe de la technologie
- fraisage des matrices dans des blocs de polystyrène
- sculpture pour reproduire fidèlement toutes les aspérités de la grotte
- méthodes abouties pour la fabrication du moulage et de la paroi
- conception des structures métalliques supportant les parois à l'aide d'outils numériques 3D pour une exceptionnelle précision
- Patine et peinture : reproduction de la coloration naturelle de la paroi avec toutes les variantes de calcite et affleurement à l'identique.



A NE PAS MANQUER EN 2015

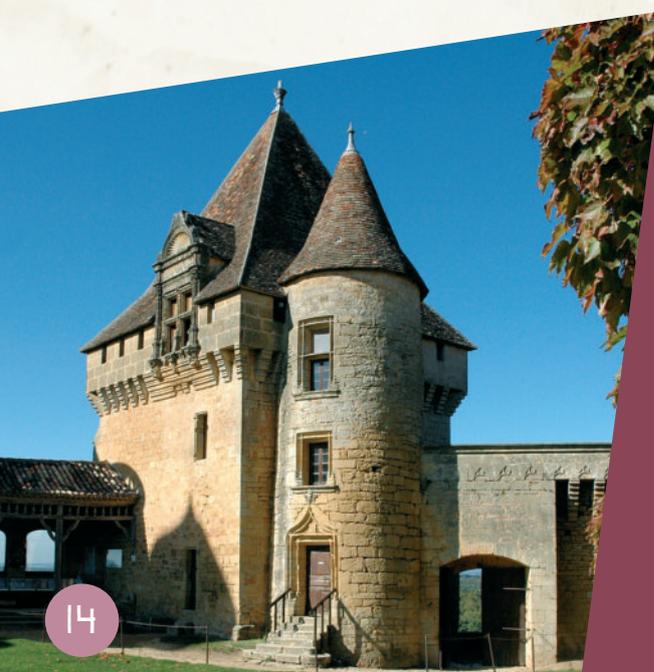
C'est la nouveauté de cet été : tous les jeudis de 18h à 23h, les producteurs et artisans des villages de la région s'invitent au château de Biron lors de marchés nocturnes.

Sélectionnés par la Chambre d'Agriculture de la Dordogne, ces producteurs répondent aux labels "Bienvenue à la ferme" et "Marchés des Producteurs de Pays", et s'engagent à proposer des produits du terroir de qualité.

Profitant de la fraîcheur des soirs d'été, les gourmands et fins gourmets pourront savourer les produits régionaux dans le cadre exceptionnel du château.

LE CHÂTEAU DE BIRON

Le Périgord chevaleresque



CINEMA, CINEMA...

Le château de Biron représente un paysage fantastique pour le cinéma ! De nombreux réalisateurs sont venus chercher un peu de magie, d'Histoire et d'authenticité en ces lieux mythiques.

Le château a été le décor, entre autres, de "La Fille de d'Artagnan" de Bertrand Tavernier (1994), et du "Pacte des Loups" de Christophe Gans (2001).

ANIMATIONS EN 2015

ATELIERS POUR ENFANTS :

Création de blason

Architecture et production de maquette

Visites nocturnes théâtralisées tous les mardis
du 14 juillet au 18 août

Marché nocturne de producteurs locaux
du 9 juillet au 3 septembre

Visioguides "iPod touch" pour les visiteurs individuels
et application Smartphone (français, langue des signes
français, anglais, allemand, néerlandais et espagnol)

Siège de l'une des quatre baronnies du Périgord, le château de Biron occupe une position stratégique à la lisière du Périgord et de l'Agenais et à quelques lieues seulement de la bastide de Monpazier. Son histoire est liée à la grandeur d'une famille, les Gontaut-Biron, qui tint le fief depuis le Moyen Âge (XI^{ème} siècle) et durant huit siècles. En 1938, le marquis de Biron, ruiné, est contraint de vendre son château.

Aujourd'hui propriété du département de la Dordogne, le château, reconnu Site Majeur d'Aquitaine et classé Monument Historique, présente un ensemble de bâtiments dont la diversité et la superposition de styles témoignent toujours de la puissance passée de cette famille de soldats valeureux et de seigneurs puissants, solidement introduits dans l'entourage immédiat des Rois.

Chaque siècle, entre le XII^{ème} et le XVIII^{ème}, a laissé son empreinte, évoquant les vicissitudes de cet édifice monumental : donjon du XII^{ème}, chapelle à double étage, appartements Renaissance, impressionnantes cuisines voûtées, salle des Etats...
De cette incroyable juxtaposition de bâtiments résulte un ensemble architectural exceptionnel, d'un attrait tout particulier.



COORDONNÉES

Château de Biron

24540 Biron

Tél. : 05.53.63.13.39

E-mail : contact@semitour.com

Internet : www.semitour.com

HORAIRE D'OUVERTURE

Du 07/02 au 03/04* : de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00

Du 04/04 au 03/07 : de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00

Du 04/07 au 31/08 : de 10h00 à 19h00

Du 01/09 au 01/11 : de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00

Du 02/11 au 31/12* : de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

* fermé le lundi hors vacances scolaires

TARIFS

Adulte : 8.10€ / Enfant (5 à 12 ans) : 5.20€

Billet jumelé Château de Biron / Cloître de Cadouin
Adulte : 11.60€ / Enfant (5 à 12 ans) : 6.90€



LE CHÂTEAU DE BOURDEILLES

Le Périgord chevaleresque



L'ANECDOTE HISTORIQUE...

Au XVI^{ème} siècle, Jacquette de Montbron, femme du Gouverneur Sénéchal du Périgord, entreprend la construction d'un château Renaissance, dessinant elle-même la future résidence des Bourdeilles. Elle crée un palais très pur, réservant à Catherine de Medicis un salon, dit Salon Doré, dont la décoration est confiée au peintre italien Ambroise Lenoble. La pièce immense mesure 150m². Tout est pensé en l'honneur de la Reine... qui n'y viendra jamais !

ANIMATIONS EN 2015

ATELIERS POUR ENFANTS :

Création de blason

Calligraphie

Sigillographie ou étude des sceaux

Visites nocturnes tous les vendredis du 10 juillet au 21 août

Visioguides "iPod touch" pour les visiteurs individuels et application Smartphone (français, occitan, anglais, allemand, néerlandais et espagnol)



Classé Monument Historique et reconnu Site Majeur d'Aquitaine, le château de Bourdeilles, dont les premières traces remontent à l'an 1183, se situe au nord-ouest de Périgueux. Il domine la Dronne sur un éperon rocheux. Il est, avec le château de Biron, l'une des quatre baronnies du Périgord.

Défensif à l'origine, objet de nombreuses convoitises, théâtre d'épopées sanglantes, libéré des Anglais et rendu au Comte du Périgord par le célèbre Dugesclin,

Bourdeilles est également un château d'agrément témoignant de l'élégance d'un nouvel art de vivre. Transmis de successions en héritages, de mariages en trahisons, il entre en 1962, par une ultime donation, dans le patrimoine du département qui en confie la restauration à un couple de mécènes parisiens jusqu'en 1972. Pris d'une véritable passion pour le château de Bourdeilles, ces derniers l'habilleront alors d'un mobilier de collection exceptionnel et unique en France.

D'un point de vue architectural, la forteresse féodale (XIII^{ème} - XIV^{ème} siècles) forme une enceinte à mâchicoulis, percée de fenêtres géminées. Elle est dominée par un donjon octogonal unique, de 35m de haut, comprenant quatre étages voûtés et des murs de 2,40m d'épaisseur. Le logis Renaissance (XVI^{ème} siècle), avec des salles d'apparat richement ornées, tel le somptueux décor peint du "Salon Doré", abrite un prestigieux ensemble mobilier (XV^{ème} - XIX^{ème} siècles), comme le lit de Charles Quint paré de sculptures d'or.

Le château a servi de décor au tournage de "Cartouche" et plus récemment de "Richelieu, la Pourpre et le Sang".

HORAIRES D'OUVERTURE

Du 07/02 au 03/04* : de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00

Du 04/04 au 03/07 : de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00

Du 04/07 au 31/08 : de 10h00 à 19h00

Du 01/09 au 01/11 : de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00

Du 02/11 au 31/12* : de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

* fermé le lundi hors vacances scolaires

TARIFS

Adulte : 8.10€ / Enfant (5 à 12 ans) : 5.20€

COORDONNÉES

Château de Bourdeilles

24310 BOURDEILLES

Tél. et Fax : 05.53.03.73.36

E-mail : contact@semitour.com

Internet : www.semitour.com



LA GROTTE DU GRAND ROC

Le Périgord source de sérénité



POUR LA PETITE HISTOIRE...

La coloration d'excentriques et de draperies à l'intérieur de la grotte est due à l'humus et aux minéraux présents dans le sol, créant un décor hors norme.



Située aux Eyzies, à 25 km de la grotte de Lascaux, la grotte du Grand Roc est enchâssée dans une magnifique falaise surplombant la Vézère, offrant un panorama remarquable. Cette grotte se présente comme un joyau exceptionnel.

Découverte en 1924, elle est ouverte au public depuis 1927 et inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco depuis 1979. Elle appartient au département de la Dordogne depuis 2011.

Profond d'environ quinze mètres et long d'environ cinquante mètres, le site n'a pas encore été entièrement fouillé.

De renommée internationale, ce chef-d'œuvre naturel offre une véritable forêt minérale constituée de cristallisations célèbres par leur diversité : stalactites, stalagmites excentriques, fistuleuses, gours, triangles de calcite dont les formes défient les lois de la pesanteur.

Des stalactites parfois fines, parfois imposantes et translucides pendent du plafond pour aller à la rencontre des stalagmites partant du sol et créant ainsi des colonnes.

HORAIRES D'OUVERTURE

Du 07/02 au 03/04* : de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00
Du 04/04 au 03/07 : de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00
Du 04/07 au 31/08 : de 10h00 à 19h00
Du 01/09 au 01/11 : de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00
Du 02/11 au 31/12* : de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

* fermé le lundi hors vacances scolaires

TARIFS

Adulte : 7.50€ / Enfant (5 à 12 ans) : 5.00€
Billet jumelé Grand Roc / Laugerie Basse
Adulte : 9.50€ / Enfant (5 à 12 ans) : 6.00€

COORDONNÉES

Le Grand Roc
24620 Les Eyzies-de-Tayac-Sireuil
Tél. : 05.53.06.92.70
E-mail : contact@semitour.com
Internet : www.semitour.com

ANIMATIONS EN 2015

Visites nocturnes de la grotte tous les lundis du 20 juillet au 17 août



900 ANS DE LA FONDATION DE L'ABBAYE DE CADOUIN

L'année 2015 marque les 900 ans de la fondation de l'abbaye de Cadouin. La Semitour-Périgord, en partenariat avec les Archives départementales de la Dordogne - Conseil général, y organise une exposition du 16 mars à la fin septembre 2015 sur les manuscrits centenaires conservés par les Archives départementales.

Vestiges inestimables, les manuscrits sont protégés et inaccessibles au public. 17 panneaux didactiques (photos, reproductions, etc.) constituent alors cette rétrospective unique, là même où ces textes ont guidé la vie monastique.

LE CLOÎTRE DE CADOUIN

Le Périgord source de sérénité



POUR LA PETITE HISTOIRE...

Cadouin a longtemps abrité ce que l'on a cru, à tort, être le "Suaire de tête" ; c'est-à-dire le linge ayant recouvert le visage du Christ lors de la mise au tombeau. Cette pièce de lin décorée de fils de soie a attiré pendant plus de sept siècles des pèlerins fervents venant, pour certains, de très loin. En réalité, il s'agit d'une étoffe musulmane du XI^{ème} siècle dont la reproduction est actuellement exposée à l'accueil du cloître.

ANIMATIONS EN 2015

ATELIERS POUR ENFANTS :

Moulage de sculptures
Atelier-visite sculpture
Calligraphie et enluminure

Visites nocturnes aux flambeaux
théâtralisées tous les mercredis
du 8 juillet au 19 août

Visioguides "iPod touch" pour les
visiteurs individuels, et application
Smartphone (français, anglais,
allemand, néerlandais et espagnol)

Audioguide adapté aux non-voyants
Audioguide LSF



COORDONNÉES

Cloître de Cadouin
24480 Cadouin

Tél. : 05.53.63.36.28

E-mail : contact@semitour.com

Internet : www.semitour.com

Située dans un vallon de la Forêt de la Bessède entre Sarlat et Bergerac, Cadouin est une abbaye cistercienne, reconnue Site Majeur d'Aquitaine, classée Monument Historique et inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco sur les Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle.

Fondée en 1115, elle est la onzième abbaye rattachée à l'ordre cistercien qui s'inscrit dans un idéal communautaire voué à la pauvreté, à la charité, à la solitude et au silence, dont l'activité monastique s'est arrêtée en 1790.

Il subsiste de cette époque l'église abbatiale, la sacristie, et la base romane des bâtiments conventuels. Ici règne la rigueur monastique où l'on vit de son labour et prie sans ostentation.

Le cloître reconstruit à la fin du XV^{ème} siècle est, au contraire, d'une richesse architecturale étonnante, témoignant de la puissance retrouvée de l'abbaye. Il est un chef-d'œuvre de l'art gothique flamboyant où l'on peut admirer les jeux d'ombres et de lumières.

Restauré depuis peu de manière exemplaire, le Cloître de Cadouin dévoile désormais aux visiteurs ses plus beaux atours.

HORAIRE D'OUVERTURE

Du 07/02 au 03/04 : de 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00

Du 04/04 au 03/07 : de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00

Du 04/07 au 31/08 : de 10h00 à 19h00

Du 01/09 au 01/11 : de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00

Du 02/11 au 31/12 : de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

* fermé le lundi hors vacances scolaires

TARIFS

Adulte : 6.50€ / Enfant (5 à 12 ans) : 3.80€

Billet jumelé Cloître de Cadouin / Château de Biron

Adulte : 11.60€ / Enfant (5 à 12 ans) : 6.90€



LA FOUILLE ARCHÉOLOGIQUE

Qui n'a jamais rêvé de devenir le nouvel Indiana Jones ? Exploration, découverte et identification des vestiges les emmèneront 17 000 ans en arrière.

Le Thot
Tarif : 4€



L'ART PARIÉTAL

C'est au cœur d'une caverne reconstituée que les artistes en herbe réalisent des fresques d'animaux semblables à celles de Lascaux II.

Le Thot
Tarif : 4€

LE PÉRIGORD

PARADIS DES ENFANTS



SUR LES TRACES DES ANIMAUX

Les enfants se glissent dans la peau d'un véritable chasseur de la Préhistoire ! Ils apprennent à identifier les empreintes d'animaux et auront la joie de découvrir les armes et stratégies de l'époque.

Les Abris de Laugerie Basse
Tarif : 4€

L'HÉRALDIQUE (CRÉATION DE BLASON)

Tout grand seigneur a son propre blason. L'occasion pour les chérubins de se raconter des histoires.

Château de Biron
Château de Bourdeilles
Tarif : 4€



CRO-MAGNON ARCHITECTE

Avis aux adeptes de construction ! La créativité de tous est de mise pour la création d'un abri Cro-Magnon avec les matériaux de l'époque.

Les Abris de Laugerie Basse
Tarif : 4€

L'ARCHITECTURE

C'est après un périple dans les entrailles du château que les jeunes architectes pourront mettre leurs talents à l'épreuve et en réaliser la maquette.

Château de Biron
Tarif : 4€

LA CALLIGRAPHIE

La calligraphie est un art incontournable de l'époque médiévale. Des textes de troubadours périgourdins servent d'inspiration aux apprentis écrivains.

Château de Bourdeilles
Tarif : 4€



LAMPE À GRAISSE ET DÉMONSTRATION DES TECHNIQUES DE FEU

Impossible de survivre dans le monde hostile de la Préhistoire sans être bien équipés ! La lampe à graisse faisait partie de l'attirail essentiel.

Le Thot
Tarif : 4€



L'ÉTUDE DES SCEAUX

Parchemins, lettres officielles ou confidentielles portaient les fameux sceaux de leur expéditeur. Tous sont uniques et chaque participant peut repartir avec le sien.

Château de Bourdeilles
Tarif : 4€

PETITS & GRANDS

LE TIR AU PROPULSEUR

Les apprentis chasseurs s'initient au maniement du propulseur et au lancer de sagaie, parés pour rapporter un dîner !

Le Thot
Tarif : 4€

LA SCULPTURE ET LE MOULAGE

Un mystérieux jeu de piste emmène ses participants au cœur du Cloître de Cadouin. Après moultes découvertes, le défi final est de réaliser un bas-relief dans la célèbre pierre calcaire qui caractérise la région pour les uns, et le moulage d'une sculpture du cloître pour les autres.

Cloître de Cadouin
Tarif : 4€

LA CALLIGRAPHIE ENLUMINURE

Dorures et sublimes couleurs parent les plus beaux manuscrits. Les enfants enluminent à leur tour afin de présenter le texte le plus admirable du royaume.

Cloître de Cadouin
Tarifs : 4€



OÙ SÉJOURNER
EN PÉRIGORD



LA BASE DE LOISIRS
DE ROUFFIAC

LE BASSIN NAUTIQUE
DE TREMOLAT

LE CAMPING
DU GRAND ETANG
DE SAINT-ESTEPHE



LA BASE DE LOISIRS DE ROUFFIAC

Le camping*** de Rouffiac est situé à Lanouaille, au beau milieu d'un considérable parc boisé de 100 hectares. Cet agréable domaine, en bordure de l'un des plus grands plans d'eau du Périgord offre la possibilité de pratiquer de nombreuses activités sportives à partager en famille ou entre amis.

Le domaine peut accueillir des groupes grâce à son centre d'hébergement de 72 places mais aussi des particuliers qui ont la possibilité de séjourner en chalets pour un maximum de confort au plus proche de la nature. Le camping de 100 emplacements accueille également les visiteurs de mai à septembre.



Nombreuses sont les activités proposées par le site de Rouffiac, encadrées par des moniteurs diplômés pour faire le plein de sensations fortes en toute sécurité.

- L'accro-branche
- Le kayak
- Le kayak en eaux vives
- Le téléski nautique
- La tyrolienne
- Le paintball
- Le tir à l'arc
- Le pont de singe
- L'escalade
- L'escalade en falaise
- La voile
- La planche à voile

HORAIRES D'OUVERTURE

EMPLACEMENTS :

Du 01/05 au 30/06 et du 01/09 au 30/09 de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30

Du 01/07 au 31/08 de 9h à 12h30 et de 14h à 19h

LOCATIONS : du 07/02 au 15/11

TARIFS

Plus de détails sur le site
www.semitour.com

COORDONNÉES

Base de Loisirs de Rouffiac

24270 Lanouaille

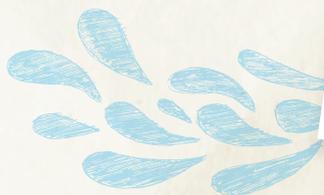
Tél. : 05.53.52.68.79

E-mail : contact@semitour.com

OÙ SÉJOURNER
EN PÉRIGORD



LE BASSIN NAUTIQUE DE TREMOLAT



Le camping*** de Trémolat est situé au sud du Périgord, jouissant de la rivière Dordogne qui borde le lieu. C'est un domaine agréable où les vacanciers ont l'opportunité de pratiquer de nombreuses activités, telles que le ski nautique, la baignade en piscine, le tennis ou encore la pêche en rivière.

La base nautique propose la location de mobil-homes pouvant accueillir de quatre à six personnes, et 65 emplacements de camping sont mis à la disposition des vacanciers.

HORAIRES D'OUVERTURE

EMPLACEMENTS :
du 01/06 au 30/09 de 08h à 19h30
LOCATIONS : du 15/03 au 15/11

TARIFS
Plus de détails sur le site
www.semitour.com

COORDONNÉES

Bassin nautique de Trémolat
24510 Trémolat
Tél. : 05.53.22.81.18
E-mail : contact@semitour.com



HORAIRES D'OUVERTURE

EMPLACEMENTS :

Du 01/05 au 15/09 de 09h à 12h
et de 16h à 20h.

LE CAMPING DU GRAND ETANG DE SAINT-ESTEPHE



Le domaine est situé au cœur du parc naturel régional du Périgord-Limousin et au bord de l'étang de Saint-Estèphe, offrant l'assurance de séjourner au cœur de ce que le Périgord a de plus beau.

Le camping propose des activités pour tous comme une aire de jeux pour les enfants, un boulodrome, la baignade surveillée dans l'étang, la pêche, des canoës, des pédalos, du volley, du tennis, etc.

Le site comprend 41 emplacements de camping nus, ombragés et spacieux situés au bord de l'étang.

COORDONNÉES

Camping du Grand Etang
de Saint-Estèphe
24360 Saint-Estèphe
Tél. : 05.53.05.65.60
E-mail : contact@semitour.com

NOUVEAUTÉ 2015

A partir du 1^{er} mai 2015, les visiteurs pourront séjourner dans l'une des huit tentes Lodge de 27 m² qui offrent une vue imprenable sur le lac.

Elles sont composées de 2 chambres, d'une cuisine aménagée et d'une terrasse couverte, idéal pour une escapade tout confort en famille.

le Périgord

72 heures

EN

amoureux

JOUR 1

Cette première matinée en Dordogne se prête à une visite du château de Bourdeilles. Monument Historique et incroyable machine à remonter le temps, il transporte les amants entre Moyen Âge et Renaissance.

Le voyage se poursuit à Lascaux II. Le fac-similé de la grotte originale rassemble 90% des peintures majestueuses : chevaux, aurochs, bisons, cerfs, bouquetins, ours.



JOUR 2

Après ce début de séjour culturel, il est temps d'aller se balader dans la vallée Vézère, idéale pour les loisirs de pleine air : randonnée, marche nordique, équitation mais aussi baignade... De nombreux lieux environnants sont classés et protégés pour que les visiteurs puissent en profiter durablement : un moment ressourçant dans un cadre naturel idyllique.

L'hôtel Les Glycines est le lieu idéal pour achever cette journée, au cœur d'un établissement de charme, nichés dans un luxe en toute simplicité.

Son nouvel espace Spa est l'endroit idéal pour vivre un moment de détente et de relaxation. Piscine intérieure chauffée, hammam, sauna et salle de massage : tous les éléments sont réunis pour profiter d'un moment de calme et de bien-être.

JOUR 3

La douce nuit passée à l'hôtel, le Cloître de Cadouin apparaît dans la continuité d'un séjour reposant. Ce chef d'œuvre de l'art gothique propose d'incroyables jeux d'ombres et de lumières dans la douceur du matin. Il témoigne d'une richesse architecturale étonnante.

Dernière étape de cette escapade, le château de Biron ouvre ses portes aux amoureux. Ce lieu a vu passer de nombreuses stars du cinquième art venues chercher un peu de magie et d'authenticité dans ce lieu mythique, pour des films qui ont à tout jamais marqué l'histoire du cinéma.



le PÉRIGORD

4 JOURS

ENTRE amiiiiis



JOUR 1

Les amis retrouvés, la première matinée se déroule à la base de loisirs de Rouffiac, au plaisir d'y rester quelques jours. L'escalade en falaise permet de prendre de la hauteur et de découvrir le Périgord sous un angle nouveau.

Ensuite, direction la grotte du Granc Roc qui s'ouvre à mi-hauteur d'une impressionnante falaise qui surplombe la vallée de la Vézère. Coulées de calcite, stalactites, stalagmites se mêlent pour former une véritable "forêt minérale".

La journée se termine sur les flots à bord de planches à voile, une activité propice aux éclats de rires !



JOUR 2

Pour cette deuxième journée qui s'annonce, retour à la Préhistoire, une période marquante pour la région. Lascaux II est le fac-similé de la grotte du même nom, les peintures témoignent de la connaissance que les hommes avaient à cette époque de leur environnement. Le Thot est complémentaire à la visite précédente proposant cette fois, une approche plus ludique et scientifique. Afin de se rafraîchir, rien de tel qu'une sortie en eaux vives à bord de kayaks à Rouffiac.



JOUR 3



La troisième journée commence par une partie de paintball à Rouffiac, défolement assuré dès le lever.

Puis, l'après-midi, rendez-vous aux Abris de la Laugerie Basse. Ce gisement préhistorique inscrit au Patrimoine Mondial de l'Unesco héberge un nombre incroyable de vestiges archéologiques.

Pour finir la journée, partez à la découverte des produits du terroir périgourdin au marché nocturne du château de Biron. A la tombée de la nuit, le bâtiment offre une toute nouvelle expérience aussi bien pour les papilles que les pupilles.



JOUR 4

Quant au dernier jour, la base de loisirs de Rouffiac offre de nombreuses possibilités, l'accro-branche met à l'épreuve adresse et peur du vide pour une matinée forte en émotions. Afin de quitter le Périgord sur un souvenir unique, le téléski nautique procure la joie de la glisse pour les plus friands d'adrénaline !





le

Périgord



7

Jours



en famille

JOUR 1



Pour décompresser du voyage, le Cloître de Cadouin est le lieu idéal pour se reposer et passer un instant apaisant à flâner dans les galeries ou le jardin du cloître. Puis direction la base nautique de Trémolat pour déposer ses valises, profiter de la piscine et des activités du camping. Voici une belle semaine qui s'annonce !



VIVEMENT
LES PROCHAINES
VACANCES...

JOUR 2

Deuxième journée sous le signe de l'Histoire. Petits et grands resteront sans voix devant Lascaux II qui offre une représentation de l'art pariétal avec de nombreuses peintures millénaires.

La journée se poursuit au Thot, complément de la première visite regroupant dans un même lieu, un espace muséographique, un parc animalier ainsi que des animations étonnantes.

Plusieurs activités sont proposées pour les plus jeunes afin de passer un après-midi ludique en famille, dont le Miroir Temporel, qui donne vie à sept animaux préhistoriques et permet de les approcher au plus près.



JOUR 3

Les Abris de Laugerie Basse, dans la continuité du jour précédent, proposent deux abris où ont été découvertes d'incroyables œuvres d'art.

Des ateliers pour les enfants leur permettent de se glisser dans la peau d'un véritable homme de Cro-Magnon (initiation à la chasse préhistorique, au tir au propulseur et construction d'un abri).

La visite nocturne de la grotte du Grand Roc avec pour seul éclairage une lampe tempête clôture cette journée riche en découvertes.



JOUR 5

Mercredi, pour cette journée des petits, la base de loisirs de Rouffiac offre nombre d'activités où parents et enfants passent un moment privilégié.

Une traversée sur pont de singe à 6 mètres de hauteur et une balade en kayak sur le plan d'eau de Rouffiac assureront détente et rires.

JOUR 7

Avant de reprendre la route, une ultime randonnée pédestre permettra de profiter des derniers instant dans la vallée de la Dordogne. Ce lieu, classé Grand Site Naturel, dévoilera les centaines de kilomètres de sentiers et de voies vertes qu'abrite la région.



JOUR 4

Suite à la journée de la veille très remplie, une matinée détente à Trémolat s'impose. Après cette pause, retour au Moyen Âge !

Parents et enfants peuvent participer aux différentes animations telles que l'atelier de calligraphie, art incontournable de cette époque, ou encore l'étude des sceaux présents sur les parchemins et documents officiels.

Une nocturne théâtralisée du château de Biron, en musique et en costumes d'époque, sublime l'architecture du site et clôture cette journée chevaleresque.

JOUR 6



Le Cloître de Cadouin, visité en début de semaine, propose des ateliers pour occuper les plus jeunes au cours d'une matinée. De retour au camping de Trémolat, toute la famille peut profiter de la Dordogne en se baignant ou en pêchant.

LA SEMITOUR-PÉRIGORD EN CHIFFRES

7 SITES



3 SITES
PRÉHISTORIQUES

2 CHÂTEAUX
Médiéval et Renaissance

1 SITE
GÉOLOGIQUE



1 CLOÎTRE
Époque gothique
flamboyant

17 000 ans
d'Histoire
de l'Humanité

3 sites Majeurs d'Aquitaine

4 sites inscrits ou classés
Monument Historique

3 sites inscrits au Patrimoine Mondial par l'Unesco

INFOS PRATIQUES

ALLER EN DORDOGNE...

...EN TRAIN

DEPUIS PARIS : 4H
DEPUIS BORDEAUX : 1H15
DEPUIS TOULOUSE : 3H
DEPUIS LYON : 5H

...EN VOITURE

Depuis Paris (500km) : Paris - Limoges (A20) - Limoges - Périgueux (RN21)
Depuis Bordeaux (120km) : Bordeaux - Périgueux (A89/RN89)

SITUER LES SITES DE LA SÉMITOUR-PÉRIGORD



A - La base de loisirs de Rouffiac
B - La base nautique de Tremolat
C - Le camping du Grand Étang de Saint-Estèphe

1 - Lascaux II
2 - Atelier des Fac-Similés du Périgord
3 - Lascaux - Le Thot
4 - Les Abris de Laugerie Basse

5 - La grotte du Grand Roc
6 - Le Cloître de Cadouin
7 - Le château de Biron
8 - Le château de Bourdeilles

CONTACTS PRESSE

ARTICLE ONZE

Pauline Pinard
ppinard@articleonze-tourisme.com

Delphine Beauchesne
dbeauchesne@articleonze-tourisme.com

Tél : 01 55 60 24 40